

Vorhang auf  
für die  
5. Saison

# WALDVIERTLER KAMMER BÜHNE

PROGRAMM 2025/26



## INSPIRATION DURCH KUNST UND KULTUR AN DIESEM WUNDERSCHÖNEN ORT DER BEGEGNUNG



**A**ls Landeshauptfrau von Niederösterreich bin ich sehr stolz darauf, dass bei uns die Vielfalt der Kultur unglaublich groß ist und jede Form von Kunst und Kultur – von der Breitenkultur

über die Hochkultur bis hin zur Volkskultur – und jedes Genre ihren bzw. seinen Platz findet.

Kunst und Kultur sind also bei uns im ganzen Land spürbar und fühlbar. Wir sind ein Kulturland, das für seine Vielfalt, Offenheit und sein unermüdliches Engagement national und international geschätzt wird. Kunst und Kultur sind die Lebensadern unseres Landes, sie bringen die Menschen zusammen, stehen für gelebtes Miteinander, geben den Menschen in einer globalen Welt und in Zeiten wie diesen Halt und Orientierung und sind nicht zuletzt in Anbetracht der vielen Kulturtouristinnen und Kulturtouristen ein wesentlicher wirtschaftlicher Faktor.

Die Waldviertler Kammerbühne in Ottenschlag, die jetzt in ihre fünfte Spielzeit geht, ist ein sehr schönes Beispiel für die Vielfalt der blau-gelben Kultur, bietet sie doch mit Theater, Kabarett, Konzerten, neuerdings auch mit einer Musikproduk-

tion, mit ihrer Puppenbühne und den Schul- und Kindergartenvorstellungen ein reichhaltiges und abwechslungsreiches Programm, das auch vom Publikum mit von Jahr zu Jahr steigenden Besucherzahlen honoriert wird.

Damit ist die Waldviertler Kammerbühne auch ein ausgezeichnetes Beispiel für unser Ziel, Kunst und Kultur in allen Regionen Niederösterreichs direkt vor der Haustür anzubieten und so – ganz im Sinne der Umsetzung der kulturellen Ziele der Landesstrategie 2030 – das Kulturangebot im ländlichen Raum zu stärken.

Für die Saison 2025/2026 wünsche ich Intendant Michael Mittermeir, seinem Team und allen Künstlerinnen und Künstlern viel Erfolg und gutes Gelingen. Dem Publikum wünsche ich ein weiteres Jahr der guten Unterhaltung, der Freude an der Bühnenkunst und der Inspiration durch Kunst und Kultur an diesem wunderschönen Ort der Begegnung.

Johanna Mikl-Leitner  
Landeshauptfrau

## GUTE UNTERHALTUNG MUSS NICHT TEUER SEIN!



**D**ie Waldviertler Kammerbühne ist der beste Beweis dafür, dass gute Unterhaltung auch leistbar sein kann. Seit 2021 hat es die Kulturinitiative Ottenschlag geschafft, die Kammerbühne in

der Waldviertler Kulturlandschaft fix zu etablieren. Mit einem spannenden Mix aus Theater, Kabarett und Musik zu leistbaren Preisen konnte sich das Team rund um Intendant Michael Mittermeir bereits ein großes Stammpublikum erspielen. Und mit den Aktivitäten im Bereich des Kinder- und Jugendtheater setzt das Ensemble neue Akzente.

Als Präsident der AK Niederösterreich freut es mich, dass wir seit der Gründung Kulturpartner:in dieses Theaterprojektes sind. Denn so wie in Ottenschlag ist es gemeinsam mit mehr als 75 Kulturein-

richtungen in ganz Niederösterreich unser Ziel, Kultur zu leistbaren Preisen im unmittelbaren Lebensbereich der niederösterreichischen Arbeitnehmer:innen zu ermöglichen.

Ich wünsche Ihnen unvergessliche Kulturerlebnisse in Ottenschlag und bitte vergessen Sie nicht: Mit Ihrer AK-SERVICE-KARTE sparen Sie 5 Euro beim Ticketkauf.

Markus Wieser  
AK Niederösterreich-Präsident  
ÖGB Niederösterreich-Vorsitzender

**WALDVIERTLER  
KAMMER  
BÜHNE**

**WALDVIERTLER  
KAMMERBÜHNE**  
UNTERER MARKT 10  
3631 OTTENSCHLAG  
+43 (0) 2872/61221  
OFFICE@KAMMERBUEHNE.AT  
**WWW.KAMMERBUEHNE.AT**





**W**ie Karl Valentin bereits gesagt hat: „Richtig Lachen ist wie kurz Ferien haben.“

Diese Möglichkeit bietet Ihnen die Waldviertler Kammerbühne mit dem Großteil ihrer

Veranstaltungen seit ihrem Bestehen. Viele Besucher genossen kurzweilige, unterhaltsame Abende und gingen beschwingt und mit neuer Energie, wie nach einem Kurzurlaub, nach Hause. Diese besonderen Momente bieten eine Auflockerung des Alltags, die noch lange in Erinnerung bleibt.

So kann man schon gespannt auf die neue Saison mit dem gewohnten Mix aus Eigenproduktionen, Kabarett, Kinderprogramm und Musikevents sein.

Ich wünsche dem Team der Waldviertler Kammerbühne eine gelungene 5. Saison mit vielen Gästen und dem Publikum, dass sie mit einem Lächeln und zufrieden nach Hause gehen.

Paul Kirchberger,  
Bürgermeister Ottenschlag



## OTTENSCHLAG

EIN JUWEL IM HERZEN DES WALDVIERTELS

Das Wahrzeichen der Marktgemeinde ist das Schloss mit seinen drei markanten Rundtürmen. Viele Sonnentage und frische Waldluft können Sie auf 849 m Seehöhe bei zahlreichen Freizeitaktivitäten genießen. Romantische Wälder laden beim Spazieren, Wandern und Nordic Walken auf vielen gut beschilderten Wanderwegen ein, die unverfälschte Natur des Waldviertels zu genießen. Kaffee- und Gasthäuser laden die Besucher\*innen zum Verweilen und viele Geschäfte bieten ein großes Angebot.



Marktgemeinde Ottenschlag,  
3631 Oberer Markt 22, (T) 02872/7330,  
(E) [gemeinde@ottenschlag.eu](mailto:gemeinde@ottenschlag.eu)  
[www.ottenschlag.com](http://www.ottenschlag.com)



## „WENN'S IM SCHLOSS SPUKT UND DER SCHMÄH RENNT, IST KAMMERBÜHNENZEIT!“ – SO ODER SO ÄHNLICH KÖNNTE DAS MOTTO UNSERER FÜNFTEN SAISON LAUTEN.



*Verehrtes Publikum, liebe Freundinnen und Freunde der Waldviertler Kammerbühne!*

**W**as vor wenigen Jahren als Leidenschaftliches Kulturprojekt begann, hat sich zu einem festen Bestandteil der niederösterreichischen Theaterlandschaft entwickelt

– dank Ihnen, unserem treuen Publikum, und dem unermüdlichen Einsatz aller Mitwirkenden vor und hinter den Kulissen.

Wir freuen uns, Sie in ein neues, aufregendes, fünftes Theaterjahr zu entführen. Die Waldviertler Kammerbühne startet mit viel Schwung und gleich mehreren Premieren – im wörtlichen wie im übertragenen Sinn.

Erstmals steht bei uns eine Musikkomödie auf dem Spielplan: „Graf Bobby und Baron Mucki im Spukschloss“ bringt Wiener Schmäh, musikalischen Witz und ein liebevoll-schräges Geisterhaus auf die Bühne. Für dieses Abenteuer konnten wir ein echtes Traumteam gewinnen: Claudia Rohnefeld (Regie), Herwig Gratzner (musikalische Leitung) und Cedrik Lee Bradley (Choreografie) sorgen dafür, dass dieses Stück zu einem Highlight der Saison wird – verspielt, charmant und voll augenzwinkernder Hommage an das klassische Unterhaltungstheater.

Doch damit nicht genug: Auch abseits des Spukschlusses wartet ein vielfältiges und hochkarätiges Programm auf Sie! Wir wagen uns in das Genre des Improtheaters. Da sind Sie gefragt. Das Publikum bestimmt den Abend! Und mit „Match me if you can“ bieten wir als zweite Eigenproduktion eine

weitere erstklassige Komödie, die sich dem Thema der Dating-Plattformen widmet.

Im Bereich Kabarett dürfen Sie sich auf namhafte Gäste freuen: Weinzettl & Rudle, Clemens Maria Schreiner, BE Quadrat und Publikumsliebbling Heinz Marecek bringen pointierte Beobachtungen, scharfsinnigen Humor und beste Unterhaltung ins Waldviertel.

Musikalisch spannt sich in der Waldviertler Kammerbühne der Bogen von jazziger Lebensfreude bis hin zu rockiger Nostalgie: Thomas Gansch begeistert mit virtuoser Spielfreude, die OldSchoolBasterds lassen den Vintage-Sound wieder aufleben, das Trio Wien bringt die Wiener Musik, und Reinhard Reiskopf sorgt als Elvis mit Hüftschwung und Herz für Gänsehaut und gute Laune.

Die Waldviertler Kammerbühne bleibt auch in der Saison 2025/26 ein Ort der Vielfalt, des Erlebens und der Begegnung. Wir danken Ihnen von Herzen für Ihre Treue und Ihre Begeisterung, ohne die all das nicht möglich wäre.

Lassen Sie uns gemeinsam eine weitere Saison voller Theater, Musik, Lachen und Staunen erleben. Das Spukschloss ist bereit, die Bühne auch – fehlen nur noch Sie!

Herzlichst,

Michael Mittermeir  
Intendant



26. & 27.09.

AM 26. UND 27. SEPTEMBER 2025

## „FÜR IMMER ... UND ANDERE IRRTÜMER“

DAS NEUE KABARETTPROGRAMM VON UND MIT WEINZETTL & RUDLE  
VORPREMIERE

**15** Jahre nach ihrer Trauung erscheint für Weinzettl & Rudle der Weg zum Altar rückblickend wie ein Spaziergang, während der weitere Beziehungsweg sehr oft einem Geduldspiel gleicht – einem Puzzle, bei dem stets ein Stein fehlt, die Randstücke bröckeln und ein nicht passendes Teilchen feststeckt.

Aber sie haben gesagt: „Für immer“. Ausgemacht ist ausgemacht. Nur knüpft man jetzt Bedingungen daran: Wenn das „Für immer“ plötzlich zum „Für immer... aber nur, wenn du nicht immer...“ wird.

Seien Sie dabei, wenn Weinzettl & Rudle charmant, aber auch auf ihre bekannt scharfsinnige Art den Finger auf die Schwachstellen legen. Es kann auch tröstlich sein, wenn man merkt, dass man nicht alleine ist – denn eines ist sicher: Ein „Für immer“ ist ein lieber Versuch oder ein frommer Wunsch, aber manchmal ist es auch einfach nur ein Irrtum.

- MIT: **MONIKA WEINZETTL UND GEROLD RUDLE**
- TECHN. LEITUNG: **ANDREAS SCHMIDINGER**



## KINDERPROGRAMM

**A**uch für unsere jüngeren Gäste haben wir wieder ein tolles Kinderprogramm zusammengestellt. Highlights sind sicher Kasperl & Konrad von der Waldviertler Puppenbühne, aber auch Kinderliedermacher Bernhard Fibich und Kinderzauberer Spooky Doo, sowie die Kindertheaterstücke Ein Baum geht durch den Wald, Henndrix – ein total verr(o)ücktes Huhn und natürlich das Weihnachtskonzert von Schneck & Co. Kinder und Erwachsene haben wieder die Möglichkeit das Kinderabo zu günstigen Konditionen zu nutzen. *(Abopreis für Kinder und Erwachsene ist gleich.)*

- MIT: **KASPERL, KONRAD & IHRE FREUNDE, PETER SCHEIBENREIF, BERNHARD FIBICH, WERNER TRINKER, NATASCHA GUNDAKER UND JOACHIM BERGER**
- LICHT: **MICHAEL MITTERMEIR**
- TECHN. LEITUNG: **MARKUS TATZBERGER**
- Gastspiele von Waldviertler Puppenbühne, Schneck & Co., Bernhard Fibich, Theater Gundberg und Kinderzauberer Spooky-Doo

**28. SEPTEMBER 2025**  
**KASPERL UND DIE SPRECHENDE KISTE**  
KASPERLTHEATER (AB 3 JAHREN)

**19. OKTOBER 2025**  
**KINDERLIEDERMACHER BERNHARD FIBICH**  
KINDERKONZERT (AB 3 JAHREN)

**16. NOVEMBER 2025**  
**EIN BAUM GEHT DURCH DEN WALD**  
KINDERTHEATER (AB 4 JAHREN)

**08. DEZEMBER 2025**  
**WEIHNACHTSKONZERT MIT SCHNECK & CO.**  
KINDERKONZERT (AB 3 JAHREN)

**18. JÄNNER 2026**  
**FAUCHIBALD HAT GEBURTSTAG**  
KASPERLTHEATER (AB 3 JAHREN)

**22. FEBRUAR 2026**  
**HENNDRIX – EIN TOTAL VERR(O)ÜCKTES HUHN**  
KINDERTHEATER (AB 4 JAHREN)

**22. MÄRZ 2026**  
**KINDERZAUBERER SPOOKY-DOO**  
KINDERZAUBERSHOW (AB 4 JAHREN)

**12. APRIL 2026**  
**KASPERL UND DAS SCHLOSSGESPENST**  
KASPERLTHEATER (AB 3 JAHREN)

**03. MAI 2026**  
**KASPERL & DIE VERSCHWUNDENE BADEHOSE**  
KASPERLTHEATER (AB 3 JAHREN)



03.10.

AM 03. OKTOBER 2025

## FRANZ HAIDER

ERSTER ÖSTERREICHISCHER WELTRAUMTOURIST

**F**ranz, vom Beruf des Vaters infiziert, wusste schon immer, dass er einmal Transportunternehmer werden will. 1991 gründete er sein eigenes Transportunternehmen in Wien und startete mit zwei kleinen, älteren LKWs. Spezialisierte sich auf „LKW mit Ladekran“, baute das Unternehmen auf 40 Kran-LKWs und 50 Mitarbeiter aus. Auf Grund vieler Innovationen wurde das Unternehmen schon bald zum Marktführer in diesem Bereich. Nachdem er ausreichend vorgesorgt hatte, verkaufte er 2018 das Transportunternehmen.

Nun konnte er sich vermehrt seinem größten Hobby widmen – Reisen! Er hat mittlerweile 6 Kontinente und über 40 Länder bereist. Aber sein größtes Abenteuer war sicher der Flug ins Weltall.

Die Faszination für das Weltall kam mit der ersten Mondlandung 1969. Damals sagte er schon zu seiner Mutter: „Ich will einmal Astronaut werden.“

Bei einer Reise nach Neuseeland kam der Gedanke: „Ich bin schon am Ende der Welt angelangt. Wie kann ich das noch toppen? Vielleicht mit einer Reise ins Weltall.“

2004 gab es erste Testflüge und 2007 die Möglichkeit zu buchen. Diese Chance wurde sofort ergriffen. Und wie es ist, der 2. Österreicher (nach Franz Viehböck) zu sein, der im Weltall war, erzählt er bei diesem Vortrag.

- MIT: **FRANZ HAIDER**
- TECHN. LEITUNG: **MARKUS TATZBERGER**



10.10. &amp; 08.11.

AM 10. OKTOBER UND 08. NOVEMBER 2025

## „SIE WÜNSCHEN, WIR SPIELEN!“

IMPROTHEATER MIT DEN ZEBRAS

**B**ei den zebras wird das Publikum zum Regisseur! Mit Tempo, Witz und Spontaneität verwandelt das Ensemble die Zurufe der Zuschauerinnen und Zuschauer in einmalige, mitreißende Geschichten. Kein Abend gleicht dem anderen – alles entsteht im Moment: überraschend, romantisch, dramatisch oder urkomisch.

Ob turbulente Komödie, tiefgründige Tragödie oder eine hinreißende Lovestory – selbst das Ensemble weiß vorher nicht, wohin die Reise geht. Sogar die Lieder entstehen live und werden mitreißend improvisiert – mal frech, mal gefühlvoll, aber immer mit Herz und Humor.

Freuen Sie sich auf einen Abend voller Kreativität, musikalischer Einlagen und überraschender Wendungen. Ein Improtheater-Erlebnis, das berührt, begeistert – und garantiert nie wieder genauso passiert!

- MIT: **MATTHIAS HACK, MATTHIAS SCHLOSSGANGL, DANIELA WAGNER UND STEFANIE ALTENHOFER**
- AM KLAVIER: **ANDREAS NEUBAUER**
- TECHN. LEITUNG: **MARKUS TATZBERGER**



17.10.

AM 17. OKTOBER 2025

## ROSINA BISCHOF & JOHANNES FESSL

VERNISSAGE IM AUTOHAUS MEISNER

**R**osina Bischof, 1960 im Waldviertel geboren, entdeckte früh ihre kreative Ader. Nach verschiedenen Maltechniken liegt ihr Fokus heute auf Pastell, Graphit und Kohle.

Johannes Fessler (1947–1997), ebenfalls aus dem Waldviertel, studierte in Wien und war freischaffender Maler, Grafiker und Illustrator. Seine Werke, meist in Öl, Tempera oder als Druckgrafiken, zeigen ironische Darstellungen des Waldviertler Alltags. In den 1970ern illustrierte Fessler u. a. für Porsche Österreich – darunter einzigartige Zeichnungen des VW Käfers,

die nun im Autohaus Meisner präsentiert werden. Die Ausstellung zeigt Originaldrucke, limitierte Giclée-Prints und Kunstdrucke.

Musikalisch umrahmt wird diese Ausstellung wieder einmal von „Alex & Friends“.

Wir danken auch der Firma Meisner, die uns wieder ihre Räumlichkeiten für diese Veranstaltung zur Verfügung stellt.

Für das leibliche Wohl sorgt das Gastroteam der Waldviertler Kammerbühne.

- MIT: **ROSINA BISCHOF & JOHANNES FESSL**
- MUSIK: **ALEX & FRIENDS**



18.10.

AM 18. OKTOBER 2025

## „FEHLERFREI“

VON UND MIT CLEMENS MARIA SCHREINER

**C**lemens Maria Schreiner steht zu all seinen Fehlern – er macht nur keine. Er kann Drucker kalibrieren, Eier pochieren, Goethe zitieren und spricht regelmäßig mit seinen Pflanzen. Sushi isst er mit Stäbchen, aber ohne Thunfisch. Das Jugendwort des Jahres verwendet er fehlerfrei, tut es aber nicht. Er hat die richtige Frau, das richtige Kind – und wusste beim Stadionbesuch, dass es Stadium heißen muss. Doch nun tauscht er Perfektionismus gegen den Mut zur Lücke!

Das Motto des Abends: weg von Selbstoptimierung, hin zur Fehlerfreude. Schreiner findet auf jede falsche Antwort unendlich viele richtige Fragen. Denn man kann vieles falsch machen – aber nie alles richtig.

- MIT: **CLEMENS MARIA SCHREINER**
- REGIE: **LEO LUKAS**
- TECHN. LEITUNG: **MARKUS TATZBERGER**



24.10.

AM 24. OKTOBER 2025

## „OLDSCHOOLBASTERDS“

15 YEARS OLDSCHOOLBASTERDS. BACK IN TIME!

Seit 15 Jahren\* sind die OldSchool-Basterds nun schon mit ihrer Vintage Music mit Schwerpunkt 50er-Jahre unterwegs! Mittlerweile zählt die Band zu den gefragtesten (Vintage-) Live-Acts Österreichs. Feiern Sie gemeinsam mit den fünf Musikern, die sich 2010 zu einer Band formiert haben, die Vielfalt handgemachter Vintage Music!

Lassen Sie sich von den OldSchoolBasterds in die Zeit des Rock'n'Roll von Chuck Berry, dem swingenden Piano von Fats Domino, dem Hüftschwung von Elvis Presley, der Energie von Little Richard, dem Soul eines Ray Charles, den knackigen Basslines der Rockabilies und dem Charme von Harry

Belafonte oder Sam Cooke zurückversetzen. Love Songs, All-Time-Classics und Rock'n'Roll-Hits, Perlen des Songwritings dieser Ära und musikalische Überraschungen sowie Selbstverfasstes im Vintage Style erwarten Sie bei einer Live Show der OldSchoolBasterds. Enthusiastisch, entertaining und ganz und gar tanzbar. Get Back in Time! – Vintage Music Live!

\* ALARM: Pubertät!

- MIT: **STANLEY, JOHNNY, JERRY LEE,**
- **VINCENZO AND CHARLIE BASTERD**
- LICHT: **MICHAEL MITTERMEIR**
- TON: **JÜRGEN FLECK**



15.11.

AM 15. NOVEMBER 2025

## CARMEN DARF NICHT PLATZEN

ÖSTERREICHISCHE ERSTAUFFÜHRUNG VON KEN LUDWIG

Cleveland 1934: Die Operndirektorin der Cleveland Opera erwartet mit Spannung das Gastspiel der Weltklasse-Sopranistin Elena Firenze in „CARMEN“. Tausend Karten sind verkauft – es soll der Höhepunkt der Saison werden. Doch Elena kommt verspätet und fühlt sich krank. Als Elena scheinbar an einer Überdosis stirbt, ist die Empörung groß – so ein Abgang wird nicht akzeptiert!

Kurzerhand springt ihre Assistentin Jo ein, talentiert, aber unerfahren, und schlüpft in Kostüm und Rolle der Diva. Doch dann wacht Elena plötzlich wieder auf – und will auf die Bühne zurück. Als auch noch Jo's Verlobter, eine eifersüchtige Hotelpagin und ein liebestoller Tenor auftauchen, eskaliert das Chaos.

In dieser Erstaufführung der Komödie nach dem Welterfolg „OTELLO DARF NICHT PLATZEN“ stehen die Frauen im Mittelpunkt – witzig, turbulent und voller überraschender Wendungen. Ein herrlich verrückter Theaterabend!

- MIT: **ANNA SOPHIE KRENN, LEILA STRAHL,**
- **JOHANNA MERTINZ, DORIS RICHTER-**
- **BIEBER, KIRA KOPPANDI, GEZA TERNER,**
- **LEOPOLD DALLINGER UND ALFONS**
- **NOVENTA**
- REGIE: **MONIKA STEINER**
- BÜHNENBILD: **MARTIN GESSLBAUER**
- KOSTÜM: **PETRA TEUFELBAUER**
- GESAMTLEITUNG: **MARCUS STRAHL**
- TECHN. LEITUNG: **MARKUS TATZBERGER**



23.11.

AM 23. NOVEMBER 2025

## HEINZ MARECEK

„VORHANG AUF“ – ERLESENES UND ERLEBTES

**F**ür sein legendäres Bühnenprogramm „Das ist ein Theater!“ mit den amüsantesten Theater-Anekdoten aus fünf Jahrzehnten im Scheinwerferlicht erntete und erntet Heinz Marecek immer wieder aufs Neue tosenden Applaus. Nach über 4.000 Vorstellungen, vielen Dutzend Inszenierungen und Kinofilmen sowie Hunderten Fernsehproduktionen blieben jedoch noch zahlreiche Geschichten unerzählt. So darf man sich nun auf die lange herbeigesehnte Fortsetzung von Heinz Mareceks Erfolgsprogramm freuen.

Seinen selbst durchlebten, bühnenreifen Erzählungen stehen dabei heitere Bonmots berühmter Theaterautoren gegenüber. Mit

unfehlbarem Sinn für launigen Humor und treffsichere Pointen erzählt Publikums- liebbling Heinz Marecek in „Vorhang auf!“, seinem brandneuen Programm, einmal mehr von der Skurrilität der Theaterwelt, von kleinen Missgeschicken und großen Katastrophen – auf der Bühne, hinter den Kulissen, im Souffleurkasten, in den Direktionen und in den Garderoben.

Vorhang auf für Erlesenes und Erlebtes einer Bühnenlegende. Lachen ist garantiert!

- MIT: **HEINZ MARECEK**
- TECHN. LEITUNG: **MARKUS TATZBERGER**



05.12.

AM 05. DEZEMBER 2025

## NORA SOPHIE AIGNER

„... WEIL ICH JEDEN MORGEN AN DICH DENKE“  
BUCHPRÄSENTATION UND LESUNG, MUSIK VON „ALEX & FRIENDS“

**D**ie Nächte zum Leben, die Tage zum Träumen. Und du? An wen denkst du jeden Morgen?

Nora Sophie Aigner ist Wortliebhaberin und Verfechterin der Inklusion chronisch kranker Menschen. Schon in jungen Jahren erkrankte sie über Nacht an der extrem seltenen Krankheit „Eagle-Syndrom“, die nur 0,16 % der Weltbevölkerung betrifft. Sie litt unter starken Schmerzen, Stimmverlust und Problemen beim Schlucken, Essen und Schlafen. Dennoch hielten viele Ärzte ihre Beschwerden für psychisch bedingt – 80 Fachkräfte konnten ihr nicht helfen. Vier lebensbedrohliche Operationen und unzählige Spezialbehandlungen folgten.

Das Schreiben wurde zu ihrer Ausdrucksform. Sie trug immer Stift und Papier bei sich und fand in der Lyrik ihre Stimme. Heute lebt und schreibt sie in Wien, im Wald – und oft in Krankenhauswartzimmern.

„Sie bemalt karge Wände mit frischer Farbe. Sie dichtet so rein und richtet ihr Sein, dass es sichtlich geschichtlich fährt durch Mark und Bein.“ – Paul Pizzera  
„Als wäre man 16 und zum ersten Mal verliebt – Noras Worte tragen eine Tiefe, die im Erwachsenenalter noch sprachlos macht.“ – Wiener Alltagspoet Andreas Rainer

- MIT: **NORA SOPHIE AIGNER**
- MUSIK: „**ALEX & FRIENDS**“
- VERLAG: **BIBLIOTHEK DER PROVINZ**

12.12.

AM 12. DEZEMBER 2025

## „PUNSCHLOS GLÜCKLICH!“

VON UND MIT BE QUADRAT

**B**ettina strahlt vor Verzückung und freut sich auf ALLE Weihnachtslieder der Welt, einen ausgiebigen Besuch am Christkindmarkt und die rasante Schlittenfahrt durchs weiße Winterwunderland.

Bernhard kann sie JETZT schon nicht mehr hören, sucht vergeblich nach einem Ausgang zwischen den Standln und friert sich in der Kälte sämtliche Körperteile ab.

Ob die beiden stimmungsgewaltigen Multi-Talente ihre zu dieser Jahreszeit etwas steifen Finger in gewohnter Weise über die Klaviertasten flitzen lassen und einen gemeinsamen Nenner finden können? Vielleicht ist ja „Weihnocht'n daham“ die Lösung.

● MIT: **BETTINA BOGDANY UND BERNHARD VIKTORIN**  
 ● TECHN. LEITUNG: **MARKUS TATZBERGER**

TICKETS UND INFO: [WWW.KAMMERBUEHNE.AT](http://WWW.KAMMERBUEHNE.AT)

18.12.25-08.03.26

AM 31. DEZEMBER 2025  
 UM 15:00 UND 20:00 UHR  
 SILVESTERVORSTELLUNGEN  
 (INKL. 1 GLAS SEKT)

VON 18. DEZEMBER 2025 BIS 08. MÄRZ 2026

## „GRAF BOBBY UND BARON MUCKI IM SPUKSCHLOSS“

MUSIKKOMÖDIE VON LEO BAUER UND ERNST VOKUREK

**D**er Playboy und verarmte Graf Bobby und sein etwas schusseliger und ebenso abgebrannter Freund Baron Mucki haben ihr letztes Geld beim Hunderennen verjubelt. Um finanziell über die Runden zu kommen, verdingt sich das schräge Duo zunächst als Kellner in einer Nachbar. Doch das Schicksal meint es scheinbar gut, denn plötzlich steht die Erbschaft eines Schlosses ins Haus. Das Fahrgeld verdienen sich die beiden Hallodris fröhlich singend in einem Nonnen-Chor. Doch spätestens beim Eintreffen auf dem frisch erworbenen Grundbesitz beginnt ein wahrer Irrsinn durch die Gemäuer zu geistern...

Umrahmt wird diese musikalische Komö-

die mit bekannten Schlagern wie: „Zuckerpuppe“, „Liebeskummer lohnt sich nicht my Darling“, „So richtig nett ist's nur im Bett“ oder „Komm ein bisschen mit nach Italien“.

● MIT: **JÜRGEN KAPAUN, THOMAS SCHREIWEIS, BETTINA SORIANI, DOMINIQUE LÖSCH UND MICHAEL MITTERMEIR**  
 ● REGIE: **CLAUDIA ROHNEFELD**  
 ● ARRANGEMENTS & MUSIKAL. LEITUNG: **HERWIG GRATZER**  
 ● CHOREOGRAFIE: **CEDRIC LEE BRADLEY**  
 ● REGIEASSISTENZ & ABENDSPIELLEITUNG: **NADJA SKUDNIGG**  
 ● BÜHNENBILD: **PETRA FIBICH-PATZELT**  
 ● KOSTÜME: **PETRA TEUFELBAUER**  
 ● TECHN. LEITUNG: **MARKUS TATZBERGER**  
 ● PRODUKTIONSLEITUNG: **MICHAEL MITTERMEIR**

TICKETS UND INFO: [WWW.KAMMERBUEHNE.AT](http://WWW.KAMMERBUEHNE.AT)

## WIR MACHT'S MÖGLICH

Kunst und Kultur sind eine Bereicherung für Geist und Seele. Aus diesem Grund fördert Raiffeisen etablierte Institutionen sowie junge Talente der Musik, Bühne und bildenden Kunst. So stärken wir die Region und erhalten das kulturelle Erbe Österreichs. [wirmachtmöglich.at](http://wirmachtmöglich.at)



30.01.

AM 30. JÄNNER 2026

## „FÜR UND ZWIDER“

VON UND MIT DIETER CHMELAR & JOESI PROKOPETZ  
VORPREMIERE

Nach dem erstaunlichen Erfolg ihres Erstlings als Duo („Evergrins“, mehr als 50 x vor vollen Häusern) haben sich die ältesten Nachwuchskabarettisten des Landes zu einer „fein(d) sinnigen“ Fortsetzung zusammengerauft. Mit „FÜR und ZWIDER“ packen Joesi Prokopetz & Dieter Chmelar, miteinander 138/210 (Jahre bzw. Gewicht), ihre schönsten und blödesten Anekdoten mit Promis und VIPs aus – VIPs sind übrigens Promis, die keiner kennt. Darüber hinaus und darunter hindurch zerpfücken die

beiden nicht nur die deutsche Sprache, sondern vor allem auch einander. Ein Duett UND ein Duell.

Das Motto des Programms: Lachen Sie nicht, es ist nämlich alles wahr!

- MIT: **DIETER CHMELAR & JOESI PROKOPETZ**
- IN KOOPERATION MIT **TINA MAYRHOFER**
- **PRODUCTION MANAGEMENT E.U.**
- TECHN. LEITUNG: **MARKUS TATZBERGER**



14.02.

AM 14. FEBRUAR 2026

## „BEST OF“

VORPREMIERE DER VIERKANTER

**V**orpremiere ihres ersten „BEST OF“-Programms in der Waldviertler Kammerbühne!

Seit beinahe drei Jahrzehnten begeistern DIE VIERKANTER – vier Freunde, Bühnenbrüder und musikalische Querdenker – ihr Publikum mit einer unverwechselbaren Mischung aus mehrstimmigem Gesang, pointiertem Kabarett und augenzwinkern-dem Unsinn. Was 1997 als musikalisches Experiment mit Stimme, Sprache und Schmähe begann, ist heute eine echte Institution in der heimischen Kleinkunstszene: Die wohl originellste und charmanteste A-cappella-Kabarettgruppe Österreichs.

Mit der Vorpremiere ihres ersten „BEST OF“-Programms laden DIE VIERKANTER zu einer ebenso nostalgischen wie überraschend frischen Reise durch ihr reichhaltiges Repertoire ein. Zeitlose Klassiker

wie „Radar“ treffen auf neue, noch unveröffentlichte Songs – gespickt mit Wortwitz, Musikverstand und jener typischen Portion Selbstironie, die die Vierkanter von Anfang an ausgezeichnet hat.

Erleben Sie ein musikalisches Feuerwerk voll Charme, Humor und Tiefgang – irgendwo zwischen stilvoller Blödelei, kritischer Gesellschaftssatire und meisterhaftem Vokalklang. Ob langjährige Fans oder neugierige Neuentdecker: Dieses „Best of“ ist ein Abend, der noch lange nachklingen wird.

- MIT: **MARTIN PFEIFFER, LEO RÖCKLINGER,**
- **ALOIS RÖCKLINGER UND STEFAN RUSSMAYR**
- TECHN. LEITUNG: **RICHARD GERERSDORFER**
- LICHT: **MICHAEL MITTERMEIR**



27.02.

AM 27. FEBRUAR 2026

## „MIRACULUM“

EIN ABEND WUNDERSAMER BEGEBENHEITEN MIT WOLFGANG MOSER

**M**IRACULUM ist Wolfgang Mosers persönliche Wunderkammer voller meisterhafter Zauberkunst und miraculöser Ereignisse. Seine Show ist der Stoff, aus dem die Wunder sind, denn er täuscht nicht einfach nur, er verzaubert. Seine Faszination für die goldene Zauber-Ära des vorigen Jahrhunderts verleiht seiner Show ein ganz besonderes Flair und ist seine Liebeserklärung an die hohe Kunst der Täuschung. Realität wird ohnehin meist überbewertet...

Wolfgang Moser ist Vize-Weltmeister der Magie und war mit seinen Darbietungen bereits zu Gast in TV-Shows auf der ganzen Welt. Von „Penn & Teller - Fool Us“ bis zum Gewinn des „RTL Showdown der weltbesten Magier“ mit den Ehrlich Brothers.

- MIT: **WOLFGANG MOSER**
- TECHN. LEITUNG: **MARKUS TATZBERGER**
- LICHT: **MICHAEL MITTERMEIR**



28.02.

AM 28. FEBRUAR 2026

## ELVIS

ONE NIGHT WITH THE KING

**A**uf vielfachen Wunsch kehrt Reinhard Reiskopf mit seinen Memphis Spirits in die Waldviertler Kammerbühne zurück und lässt Elvis erneut musikalisch aufleben.

Mit der Show „ELVIS – One Night with the King“ präsentieren sie die größten Hits aus allen Schaffensphasen – von den frühen Jahren über Filmklassiker und das legendäre Comeback 1968 bis hin zu den Las-Vegas-Konzerten der 70er.

Elvis lebt – zumindest musikalisch – auch Jahrzehnte nach seinem Tod weiter. Diese zweistündige Show ist ein Muss für alle Elvis-Fans und Liebhaber unvergesslicher Rock'n'Roll-Stimmung!

- MIT: **REINHARD REISKOPF & THE MEMPHIS SPIRIT**
- TON: **MARKUS TATZBERGER**
- LICHT: **MICHAEL MITTERMEIR**

20. &amp; 21.03.

AM 20. UND 21. MÄRZ 2026

## KALTER WEISSER MANN

KOMÖDIE VON DIETMAR JACOBS UND MORITZ NETENJAKOB

Das neue Stück der Autoren der Sensationskomödie „Extrawurst“ über eine Trauerfeier, die völlig aus dem Ruder gerät: Wolfhard Steining, Patriarch eines mittelständischen Betriebs, ist mit 94 Jahren friedlich entschlafen und sein designierter Nachfolger Hubert Zacherl richtet für das Unternehmen die Trauerfeier aus. Doch sein Text auf der Kranzschleife sorgt für heftige Irritation: „In tiefer Trauer. Deine Mitarbeiter“. Schnell hat Hubert, der neue „Alte weiße Mann“ an der Spitze, nicht nur seine Marketing-Leiterin, den Social-Media-Chef und seine Sekretärin gegen sich, sondern auch die selbstbewusste Praktikantin. Vor dem Theaterpublikum als Trauergemeinde zerfleischt sich schließlich die Führungsetage der Firma immer mehr. Nicht einmal der Pfarrer kann die Wogen glätten.

Die Komödie voller Wendungen zeichnet mit scharfem Blick die Abgründe, Fallstricke

und rhetorischen Kniffe der aktuellen Diskussion zu politisch korrektem „Gendern“ und ihrem gesellschaftlich „verordneten“ sozialen Umgang, aber spürt auch ihre allzu menschlichen Ursachen auf und weckt damit die Sehnsucht nach einem respektvollen Umgang miteinander.

Wie auch bei „Extrawurst“ erwartet das Publikum ein Orkan an Pointen. Für anspruchsvollen Spaß und Diskussionsstoff ist gesorgt.

- MIT: VERENA SCHEITZ, REINHARD NOWAK,
- ALEXANDER HOFFELNER, MICHELLE CATHERINE
- HÄRLE, CLAUDIA ROHNEFELD UND HUBERT WOLF
- REGIE: MARCUS STRAHL
- BÜHNENBILD: MARTIN GESSLBAUER
- KOSTÜM: PETRA TEUFELBAUER
- GESAMTLEITUNG: MARCUS STRAHL
- TECHN. LEITUNG: MARKUS TATZBERGER



27.03.

AM 27. MÄRZ 2026

## TRIO WIEN

EIN WIENER HEURIGENABEND

Das Trio will mit seinen Auftritten die Gäste vor allem unterhalten, damit sie unbeschwerte Stunden in gemütlicher Gesellschaft verbringen können! Dabei steht in erster Linie die Qualität der Musikdarbietungen im Vordergrund! Alte, bekannte und neue Wienerlieder, Eigenkompositionen und Evergreens im swingenden Rhythmus – das ist das Markenzeichen vom Trio Wien!

Die unverwechselbaren Musiker aus der Wienerlied-Szene versprechen einen lustigen, unterhaltsamen Abend. Das Gefühl für den Swing, die Lust an der Kreativität und ihr Humor haben die drei zusammengebracht. Heimische und internationale Präsenz zeugen von der Beliebtheit des Trios.

Ein uriges Heurigenbuffet rundet diesen Abend ab. (Ist im Kartenpreis inkludiert!)

- MIT: ALFRED GRADINGER, JOHANN RADON,
- FRANZ HORACEK
- HEURIGENBUFFET: KARINA MITTERMEIR
- UND IHR TEAM
- LICHT: MICHAEL MITTERMEIR
- TON: MARKUS TATZBERGER

TICKETS UND INFO: WWW.KAMMERBUEHNE.AT



28.03.

AM 28. MÄRZ 2026

## „DAS ZIEL IST IM WEG“

DAS NEUE KOPFKINOKABARETT  
MIT & VON BLÖZINGER

In ihrem 10. Programm „Das Ziel ist im Weg“ nehmen BlöZinger ihr Publikum wieder mit ins KopfkinoKabarett. Denn: Wer eine Reise tut, kann was erzählen. Und gereist sind Robert Blöchl und Roland PenZinger in den letzten 20 Jahren sehr viel und vor allem gemeinsam. Anstatt ihre Bekannten mit Diaabenden in den Wahnsinn zu treiben, stellen sie sich auf die Bühne und erzählen Geschichten von der Suche nach der eigenen Mitte. Oder in diesem Fall: Geschichten aus dem Bauch eines Wales. Von hier schickt man seinen Liebsten keine Postkarte, um Bescheid zu geben, dass das Wetter gut und das Essen schön ist. Es geht einzig darum, aus diesem Fisch wieder rauszukommen, egal wo ‚raus‘ ist. Eine unglaubliche Abenteuer Geschichte, in der das Publikum mitreisen darf.

- MIT: ROBERT BLÖCHL & ROLAND PENZINGER
- REGIE: PETRA DOBETSBERGER
- TON: MARKUS TATZBERGER
- LICHT: MICHAEL MITTERMEIR

23



09.04.

AM 09. APRIL 2026

## THOMAS GANSCH

„SCHLAGERTHERAPIE“

**G**eht es Ihnen auch so? Sie schlagen die Zeitung auf, öffnen den Computer, drehen den Fernseher auf oder stellen das Radio an und verzweifeln im selben Moment, da man Sie auf all diesen Kanälen davon zu überzeugen versucht, das Ende der Welt stünde unmittelbar bevor?

Der Krieg in der Ukraine, Corona, Klimawandel, die Umweltverschmutzung, Atomtests in Nordkorea, Amerikanischer Drohnen-Krieg, IS Terror, Fluchtrouten, Völkerwanderung, Festung Europa, Syrien, Libyen, Gutmenschen, Schlechtmenschen, Böhmermann vs Erdogan....

Sehnen Sie sich dann auch manchmal zurück nach der Zeit, als Mama beim Bügeln auf Radio Niederösterreich, der blaugelben Welle surfend, die schönsten Schlager der 50er und 60er Jahre von Caterina, Vico, Connie und Peter, Udo und natürlich auch Peter dem Großen mitsang? Als die Zukunft ausschließlich gut war und die Vergangenheit in Schwarzweiß. Als man von

der Ferne träumte, von Fernando, Alfredo und Jose, der Ankunft des Schiffs harrte, das da kommen würde, oder ganz verliebt, nach ein paar Gläschen griechischen Weins, zwei Spuren in den Schnee zog und anschließend zwei kleine Italiener vom Bahnhof abholte?

Mir geht es manchmal so und deshalb gibt es diesen besonderen Abend. Vergessen wir für eine kurze Weile die Sorgen der Welt und ergeben wir uns unseren sehnsüchtigsten Träumen – damit wir's danach wieder frisch gestärkt mit der Realität aufnehmen können! Schlagertherapie sozusagen.

Und dies sei Ihnen vorab versprochen: Politik, Florian Silbereisen, Helene Fischer und Andreas Gabalier müssen draußen bleiben! *[Thomas Gansch]*

- MIT: **THOMAS GANSCH, SEBASTIAN FUCHSBERGER, LEONHARD PAUL UND MICHAEL HORNEK**
- TON: **MARKUS TATZBERGER**
- LICHT: **MICHAEL MITTERMEIR**

16.04.–15.05.

VON 16. APRIL 2026 BIS 15. MAI 2026

## „MATCH ME IF YOU CAN“

EINE DATING-APP-KOMÖDIE VON NINA HARTMANN UND GREGOR BARCAL

Im Zeitalter von Facebook, Twitter, WhatsApp & Co ist es höchste Zeit, die Geschichte des ersten Dates neu zu erzählen. Denn die große Liebe sucht man längst nicht mehr beim Ausgehen, im Freibad oder auf Betriebsweihnachtsfeiern, sondern per Selfie mit einem Like über diverse Dating-Apps.

So auch Lisa und Martin, bei denen es online im Chatroom längst gefunkt hat und die sich jetzt offline im Real Life verabreden – zu einem Up-to-Date. Nur blöd, dass sie beide ihre Profilfotos dermaßen geschönt haben, dass sie einander nicht erkennen – aber trotzdem ins Gespräch kommen. Das läuft ganz gut, bis einer von ihnen seinem ursprünglichen Date per SMS absagt – mit dramatischen Folgen. Klingt nach einer wahnwitzigen Verwechslungskomödie für zwei Personen – ist es auch.

- MIT: **LEONIE WEISS UND MICHAEL MITTERMEIR**
- REGIE: **ANDREAS STEPPAN**
- PRODUKTIONSLEITUNG UND BÜHNENBILD: **MICHAEL MITTERMEIR**
- TECHN. LEITUNG: **MARKUS TATZBERGER**
- VERLAG: **SCHULZ UND SCHIRM VERLAG**



TICKETS UND INFO: WWW.KAMMERBUEHNE.AT

# ABO

	KAT. 1	KAT. 2
<b>KINDER-ABO (5 AUS 9):</b> <i>(5 Vorstellungen an den jeweiligen Veranstaltungstagen – Abo gültig für Kinder oder Erwachsene = gleicher Preis)</i> <b>Kasperl &amp; Konrad</b> (28.09.2025), <b>Kinderliedermacher Bernhard Fibich</b> (19.10.2025), <b>Ein Baum geht durch den Wald</b> (16.11.2025), <b>Weihnachtskonzert mit Schneck &amp; Co</b> (08.12.2025), <b>Kasperl &amp; Konrad</b> (18.01.2026), <b>Henndrix – ein total verr(o)ücktes Huhn</b> (22.02.2026), <b>Kinderzauberer Spooky Doo</b> (22.03.2026), <b>Kasperl und Konrad</b> (12.04.2026), <b>Kasperl und Konrad</b> (03.05.2026)	<b>€ 60,-</b> (€ 11,- Ersparnis)	<b>€ 50,-</b> (€ 11,- Ersparnis)
<b>THEATER-ABO:</b> <i>(4 Vorstellungen – gültig an allen Veranstaltungstagen)</i> <b>Carmen darf nicht platzen, Graf Bobby und Baron Mucki im Spukschloß, Kalter weißer Mann, Match me if you can</b>	<b>€ 100,-</b> (€ 20,- Ersparnis)	<b>€ 92,-</b> (€ 20,- Ersparnis)
<b>KABARETT-ABO (4 AUS 5):</b> <i>(4 Vorstellungen an den jeweiligen Veranstaltungstagen)</i> <b>Weinzettl &amp; Rudle</b> (26. od. 27.09.2025), <b>Clemens Maria Schreiner</b> (18.10.2025), <b>BE Quadrat</b> (12.12.2025), <b>Dieter Chmelar &amp; Joesi Prokopetz</b> (30.01.2026), <b>Blözinger</b> (28.03.2026)	<b>€ 108,-</b> (€ 20,- Ersparnis)	<b>€ 100,-</b> (€ 20,- Ersparnis)

## KOMBITICKET WACHAUFESTSPIELE WEISSENKIRCHEN

Bei Vorlage einer Eintrittskarte oder Reservierungsbestätigung der Wachaufestspiele Weißenkirchen erhalten Besucher\*innen bei uns 15% Ermäßigung. Und umgekehrt! Geboten werden niveauevolle Komödien mit Musik im wunderschönen Renaissance-Ambiente des Teisenhoferhofs in Weißenkirchen in der Wachau in den Sommermonaten (Juli – September). [www.wachaufestspiele.com](http://www.wachaufestspiele.com)



## KIO-CARD

Unterstützen Sie die Kulturinitiative Ottenschlag und die Waldviertler Kammerbühne mit dem Kauf der KIO-Card um einmalige € 20,-.

Als Dankeschön erhalten Sie 10 % Ermäßigung auf alle Veranstaltungen der Kulturinitiative Ottenschlag und der Waldviertler Kammerbühne. Außerdem senden wir Ihnen unser Jahresprogrammheft kostenlos per Post zu.

Die KIO-Card ist immer ein Jahr gültig und nur an der Theaterkassa oder bei unseren Mitgliedern erhältlich.



## KARTENKAUF AN DER THEATERKASSA

Unsere Kassa im Foyer ist immer Mittwochs von 9–12 Uhr und an Vorstellungstagen jeweils 1 Stunde vor/bis Vorstellungsbeginn für Sie geöffnet.

Zahlungsmittel: Bargeld, Bankomatkarte oder Kreditkarte (Mastercard, VISA, American Express, Diners und JCB)

## ONLINE TICKETING

Rund um die Uhr, Montag bis Sonntag, bequem per Internet die Eintrittskarten auf unserer Homepage [www.kammerbuehne.at](http://www.kammerbuehne.at) kaufen.

Online-Zahlungsmittel: Mastercard, VISA und Sofortüberweisung

## KARTENRESERVIERUNG

Der Kauf und die Reservierung von Karten per Telefon sind unter der Telefonnummer +43 (0)2872/61221 möglich.

Sie können die reservierten Karten bis spätestens 14 Tage vor Vorstellungstermin jederzeit während der Kassaöffnungszeiten an unserer Theaterkassa bezahlen und abholen. Gerne senden wir Ihnen diese mit einem Erlagschein gegen eine Bearbeitungsgebühr von € 3,- per Post zu.

## GUTSCHEINE

Verschenken Sie schöne Stunden in der Waldviertler Kammerbühne! **Gutscheine** für unser Haus sind in frei wählbarem Betrag auf unserer Homepage sowie vor Ort an unserer Theaterkassa erhältlich.

## PARKEN

Bitte benützen Sie die öffentlichen Parkplätze vor dem Gemeindeamt (Oberer Markt 22) und rund um das Schulgebäude/Musikheim (Michael Jank-Gasse 2A–6).

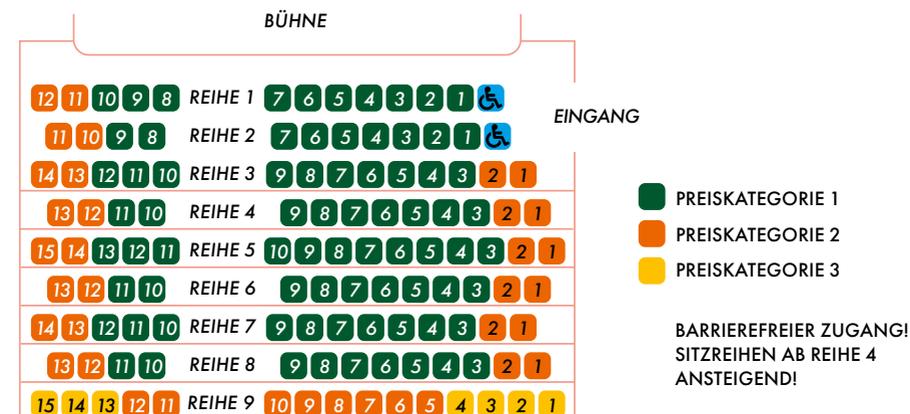
Bitte keine privaten Parkplätze von Wohnhäusern, Geschäften oder Gastronomiebetrieben benützen!

## GARDEROBE

Bitte beachten Sie, dass Mäntel, Jacken, Taschen, Rucksäcke, Stöcke und Regenschirme aus Sicherheitsgründen an unserer Garderobe im Foyer abgegeben werden müssen und nicht in den Saal mitgenommen werden dürfen.

## THEATERBAR

Diese ist eine Stunde vor Vorstellungsbeginn bis nach der Pause geöffnet. Vergessen Sie nicht, Ihren Pausentisch mit Getränken und Snacks Ihrer Wahl bequem an der Theaterbar im Foyer zu reservieren.



## VERMIETUNG

### VORHANG AUF FÜR IHRE VERANSTALTUNG

Im Herzen des Waldviertels gelegen, schafft unser Haus die richtige Atmosphäre für Ihre Veranstaltung – egal ob Betriebsversammlung, Weihnachtsfeier, Vortrag, Produktpräsentation, Jubiläumsfeier und noch viel mehr.

Das Schmuckstück des Hauses ist der Theatersaal, ausgestattet mit 120 Sitzplätzen und moderner Licht-, Ton- und Videotechnik. Zudem dient Ihnen unser Foyer samt Theaterbar als optimale Ergänzung.

Falls gewünscht, steht Ihnen für Ihr Catering Karina Mittermeir gemeinsam mit ihrem Team zur Verfügung.

Gerne organisieren wir eine Theatervorstellung, Musikdarbietungen oder Künstler\*innen für Ihre Veranstaltung.

Seien Sie Ihr/e eigene/r Regisseur\*in in unserem Haus!

## HOTELS IN DER NÄHE

Für erholsame Nächte empfehlen wir Ihnen folgende Gasthäuser, Pensionen oder Hotels:

## GASTRONOMIE

Möchten Sie vor der Vorstellung essen gehen oder danach auf ein gutes Gläschen Wein, dann empfehlen wir Ihnen folgende Gastronomiebetriebe:



[www.pension-einsiedl.at](http://www.pension-einsiedl.at)



[www.cafe-einsiedl.at](http://www.cafe-einsiedl.at)



[www.heurigerimsschloss.at](http://www.heurigerimsschloss.at)



[www.waldviertler-bierbad.at](http://www.waldviertler-bierbad.at)



[www.matschiner.co.at](http://www.matschiner.co.at)



[www.waldviertlerschnitzelwirt.at](http://www.waldviertlerschnitzelwirt.at)



[www.schwarzalm.at](http://www.schwarzalm.at)



[www.mohnwirt.at](http://www.mohnwirt.at)



[www.faulenzherhotel.at](http://www.faulenzherhotel.at)



[www.faulenzherhotel.at](http://www.faulenzherhotel.at)



[www.schwarzalm.at](http://www.schwarzalm.at)



[www.waldviertler-bierbad.at](http://www.waldviertler-bierbad.at)

**Impressum:** Medieninhaber und Herausgeber: Waldviertler Kammerbühne Kulturinitiative Ottenschlag e.V., Unterer Markt 10, 3631 Ottenschlag; ZVR Zahl: 584782579; [www.kammerbuehne.at](http://www.kammerbuehne.at); [office@kammerbuehne.at](mailto:office@kammerbuehne.at)  
Redaktion: Michael Mittermeir, Alexandra Jäger; Gestaltung: [www.waltergrafik.at](http://www.waltergrafik.at); Druck: Onlineprinters GmbH  
Fotos: Ing. Martin Rehberger (Titelfotos, 4, 7, 17, 25), Manfred Baumann (S. 6), Andreas Rahmann (S. 7), Joachim Berger (S. 7), Peter Scheibenreif (S. 7), Franz Haider (S. 8), Reinhard Winkler (S. 9), Claus Schindler – fotozwettl.at (S. 10), Johannes Fessl (S. 10), Ingo Pertramer (S. 11), Marija Kanizaj (S. 12), Sam Madewar (S. 13), Lukas Beck (S. 14, 19), Colreone (S. 15), Konstantin Zander (S. 16), Felicitas Matern – feelimage (S. 21), Reini Reiskopf (S. 21), Robert Peres (S. 22), Hans Radon (S. 23), Maria Frodl (S. 24); Spielplan- und Besetzungsänderungen, Irrtümer, Satz- oder Druckfehler vorbehalten.

## JAHRESPROGRAMM 2025/26

Vorstellungsbeginn (falls nicht anders angegeben) 19.30 Uhr

### SEPTEMBER

Freitag	26.09.2025	Weinzettl & Rudle	Vorpremieren	Kabarett
Samstag	27.09.2025	Weinzettl & Rudle	Vorpremieren	Kabarett
Sonntag	28.09.2025	Kasperl und Konrad	15 Uhr	Kasperltheater

### OKTOBER

Freitag	03.10.25	Franz Haider – Weltraumtourist		Vortrag
Freitag	10.10.2025	Die zebras „Sie wünschen, wir spielen!“		Impro-Theater
Freitag	17.10.2025	Rosina Bischof & Johannes Fessl	<b>Vernissage im Autohaus Meisner</b>	
Samstag	18.10.2025	Clemens Maria Schreiner		Kabarett
Sonntag	19.10.2025	Bernhard Fibich – Best of	15 Uhr	Kinderliedermacher
Freitag	24.10.2025	OldSchoolBasterds		Musik

### NOVEMBER

Samstag	08.11.2025	Die zebras „Sie wünschen, wir spielen!“		Impro-Theater
Samstag	15.11.2025	Carmen darf nicht platzen		Theater
Sonntag	16.11.2025	Ein Baum geht durch den Wald	15 Uhr	Kindertheater
Sonntag	23.11.2025	Heinz Marecek „Vorhang auf“	15 Uhr	Geschichten

### DEZEMBER

Freitag	05.12.2025	Nora Sophie „...weil ich jeden Morgen an dich denke“		Lesung mit Musik
Montag	08.12.2025	Schneck & Co „Weihnachtskonzert“	15 Uhr	Kinderkonzert
Freitag	12.12.2025	BE Quadrat „punschlos glücklich“		Musikkabarett
Donnerstag	18.12.2025	Graf Bobby & Baron Mucki	Premiere	Theater
Samstag	27.12.2025	Graf Bobby & Baron Mucki		Theater
Sonntag	31.12.2025	Graf Bobby & Baron Mucki	15 Uhr	Silvestervorstellung
Sonntag	31.12.2025	Graf Bobby & Baron Mucki	20 Uhr	Silvestervorstellung

### JÄNNER

Freitag	09.01.2026	Graf Bobby & Baron Mucki		Theater
Samstag	10.01.2026	Graf Bobby & Baron Mucki		Theater
Sonntag	11.01.2026	Graf Bobby & Baron Mucki	15 Uhr	Theater
Freitag	16.01.2026	Graf Bobby & Baron Mucki		Theater
Samstag	17.01.2026	Graf Bobby & Baron Mucki		Theater
Sonntag	18.01.2026	Kasperl und Konrad	15 Uhr	Kasperltheater
Freitag	23.01.2026	Graf Bobby & Baron Mucki		Theater
Samstag	24.01.2026	Graf Bobby & Baron Mucki		Theater
Sonntag	25.01.2026	Graf Bobby & Baron Mucki	15 Uhr	Theater
Freitag	30.01.2026	Josi Prokopez & Dieter Chmelar		Kabarett

# JAHRESPROGRAMM 2025/26

Vorstellungsbeginn (falls nicht anders angegeben) 19.30 Uhr

## FEBRUAR

Samstag	14.02.2026	Die Vierkanter „Best of“	Vorpremieren	A Cappella Kabarett
Donnerstag	19.02.2026	Graf Bobby & Baron Mucki		Theater
Freitag	20.02.2026	Graf Bobby & Baron Mucki		Theater
Samstag	21.02.2026	Graf Bobby & Baron Mucki		Theater
Sonntag	22.02.2026	Henndrix – ein total verr(o)ücktes Huhn	15 Uhr	Kindertheater
Freitag	27.02.2026	Wolfgang Moser „Miraculum“		Zaubershow
Samstag	28.02.2026	Reinhard Reiskopf „Elvis“		Musik

## MÄRZ

Freitag	06.03.2026	Graf Bobby & Baron Mucki		Theater
Samstag	07.03.2026	Graf Bobby & Baron Mucki		Theater
Sonntag	08.03.2026	Graf Bobby & Baron Mucki	15 Uhr	Theater
Freitag	20.03.2026	Kalter weisser Mann		Theater
Samstag	21.03.2026	Kalter weisser Mann		Theater
Sonntag	22.03.2026	Kinderzauberer Spooky Doo	15 Uhr	Kinderzauberer
Freitag	27.03.2026	Heurigenabend mit dem Trio Wien		Musik
Samstag	28.03.2026	Blözinger "Das Ziel ist im Weg"		Kabarett

## APRIL

Donnerstag	09.04.2026	Thomas Gansch „Schlagertherapie“		Musik
Sonntag	12.04.2026	Kasperl und Konrad	15 Uhr	Kasperltheater
Donnerstag	16.04.2026	Match me if you can	Premiere	Theater
Samstag	18.04.2026	Match me if you can		Theater
Freitag	24.04.2026	Match me if you can		Theater
Samstag	25.04.2026	Match me if you can		Theater
Sonntag	26.04.2026	Match me if you can	15 Uhr	Theater

## MAI

Freitag	01.05.2026	Match me if you can		Theater
Sonntag	03.05.2026	Kasperl und Konrad	15 Uhr	Kasperltheater
Donnerstag	07.05.2026	Match me if you can		Theater
Freitag	08.05.2026	Match me if you can		Theater
Samstag	09.05.2026	Match me if you can		Theater
Mittwoch	13.05.2026	Match me if you can		Theater
Donnerstag	14.05.2026	Match me if you can		Theater
Freitag	15.05.2026	Match me if you can		Theater

FÖRDERER:

Raiffeisenbank  
Region Waldviertel



KULTUR  
NIEDERÖSTERREICH



SPONSOREN:



WANIA  
DENKT WEITER.  
ENERGIE. WÄRME. WASSER. TECHNIK.



Waldviertler Tischlermeister  
Markus Lindenbauer

autohaus  
ledermüller



WALDVIERTLER KAMMERBÜHNE



**Das Autohaus Meisner wünscht  
gute Unterhaltung bei den Aufführungen  
der Waldviertler Kammerbühne!**



SKODA  
Service



**Das WeltAuto.**  
Zertifizierte Gebrauchtwagen  
mit Garantie

**3631 Ottenschlag  
02872 7292  
www.meisner.at**

das Autohaus • Ihres Vertrauens  
**meisner**